

Cuadernos Gestión Turística del Patrimonio

Handbook of tourism management heritage

Journal homepage: <https://cuadernosgestionturisticadelpatrimonio.es>

ISSN: 2952-2390

EL FESTIVAL DE LA BUTIFARRA COMO OFERTA TURÍSTICA

VALENZUELA CASTELLANO, MARIANA¹

GARCÍA MUÑOZ APARICIO, CECILIA²

HERNÁNDEZ ROJAS, RICARDO³

PALABRAS CLAVE

Festival

Oferta turística

Tabasco

Patrimonio

Gastronomía

RESUMEN

El festival de la butifarra de Jalpa de Méndez, Tabasco, surge como un evento anual significativo en el que se destaca la tradición culinaria local con la fusión de sabores auténticos. El objetivo de la investigación fue analizar el impacto del festival como oferta turística, parte de los atractivos estatales. Se utilizó una metodología cualitativa con alcance exploratorio y como resultado se obtuvo que el festival requiere implementar más actividades para mejorar la oferta turística y extender la estadía de los turistas en el municipio, lo cual generará mayores beneficios para el sector turístico local y regional.

¹ Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México. marianavalenzuela_c@outlook.com

² Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México. 1999flamingos@gmail.com

³ Universidad de Córdoba, España. Ricardo.hernandez@uco.es

1.Introducción

Los festivales son un conjunto de eventos culturales, tradicionales, artísticos, que atraen al público general y que, al volverse parte de la oferta turística de una región, atraen todo tipo de turismo, además, de desempeñar un papel crucial tanto en la economía como en la promoción de la identidad regional y la exhibición de productos locales (Hubbard et al., 2012). El festival de la Butifarra se creó para apoyar a todos los productores de esta, iniciando con más de 20 expositores en el año 2015 (1er. Festival), y promover al estado de Tabasco como motor gastronómico demostrando su riqueza culinaria; el objetivo de la investigación fue analizar el impacto del festival de la butifarra como oferta turística y comprobar si la inclusión de nuevas actividades turísticas en él, atraerá más turistas a la región, mejorando los beneficios en la comunidad con la generación de empleos.

1.1 Oferta turística

Araujo (2018) la define como el conjunto de patrimonios, equipamientos, bienes y servicios que animan a los turistas a desplazarse satisfaciendo sus necesidades de traslado y estancia entre otros. Así como el conjunto de actividades y productos relacionados a un área geográfica, al ámbito sociocultural y turístico con la finalidad de ofertarlos y venderlos a clientes como turistas en un tiempo determinado (Porras, 2018; Rodríguez, 2023). Existen diferentes tipos de oferta turística como se observan en la tabla 1 denominada Tipos de oferta turística

Tabla 1: tipos de oferta turística

Nombre	Definición
De aventura	Dirigido a las personas que le gusta la adrenalina. Se relaciona con las visitas a lugares que ofrecen realizar actividades y deportes extremos, como el senderismo, buceo, montañismo, entre otras.
Gastronómico	Organizados para experimentar el arte culinaria de un lugar, donde el visitante pueda deleitarse con los platillos tradicionales de esa zona.
Cultural	Es enseñar la cultura de un país incluyendo su historia, estilos de vida, arquitectura, tradiciones y festividades. Dentro del turismo cultural se incluye lo urbano refiriéndose a la visita de museos y galerías de artes.
Ecoturismo	Consiste en viajar a lugares donde el turista aprecie y valore los paisajes naturales, este va más allá de disfrutar, este busca la concientización de la protección del entorno natural.

Genealógico	Surge de los emigrantes, ya que estos viajan a su país natal con el objetivo de conectar con su pasado, busca que las personas profundicen con sus costumbres y raíces.
De fe	Dirigido a las personas que viajan para peregrinar o realizar actividades que van relacionadas con la fe. Alrededor del mundo los lugares sagrados se han convertido en centros turísticos, teniendo gran afluencia turística.
Deportivo	Dedicado a los amantes de los deportes, ya que viajan los diferentes eventos realizados por el mundo para presenciarlos.
Cine	Dedicado a las películas.

Nota: elaboración propia con base en Castillo-Palacio & Castaño-Molina (2015); Corvo (2021).

En esta tabla se observa que en el ámbito de la oferta turística hasta ocho tipos en los que se identifican diferentes experiencias para satisfacer las preferencias e intereses de los viajeros, desde la búsqueda de emociones fuertes en el turismo de aventura hasta la exploración de la cocina local en el turismo gastronómico, pasando por la inmersión en la riqueza cultural e histórica de un lugar en el turismo cultural; el ecoturismo destaca por su enfoque en la apreciación y conservación de la naturaleza, mientras que el turismo genealógico y de fe permiten a los individuos conectarse con sus raíces y expresar sus creencias significativamente, y por último, el turismo deportivo y de cine que ofrecen la oportunidad de presenciar eventos deportivos a nivel mundial. En conjunto reflejan la diversidad de atracciones, motivaciones y expectativas de los viajeros al embarcarse en sus experiencias turísticas.

1.2 Festival

Es un evento cultural en el que se desarrollan actividades y presentaciones vinculadas con una temática específica incluye desde un acontecimiento musical, cine, literatura, religión, artes escénicas, hasta la vinculación con aspectos culturales de una comunidad (Valdez, 2023). También se considera un evento público o privado organizado para celebrar, conmemorar o promover una actividad cultural, artística, religiosa o social específica, que a veces suelen durar de unos pocos días a varias semanas, y pueden llevarse a cabo de manera periódica, anual o bianual.

Una característica importante de un festival es el incremento del número de visitantes en una región o ciudad, lo que coadyuva al crecimiento económico del lugar con mayores oportunidades laborales con beneficios sociales, culturales y regionales como el mejoramiento del destino. Existe una variedad de festivales con deferentes tipos de temática, enfoque y público objetivo, dentro de los que destacan (Meetmaps, 2023):

1) Festival de música: centrado en presentaciones de actos musicales en vivo. Atraen a multitudes muy grandes e incluyen diferentes géneros musicales.

2) Festival de cine: eventos donde se exhiben películas de diversos países y géneros diferentes, es un medio para la proyección y promoción de películas independientes y de autor.

3) Festival cultural: celebraciones de tradiciones diversas de una región o grupo étnico, donde enseñan música, danza, obras de arte, cultos religiosos y demás actividades que identifican la cultura de esa región.

4) Festival de arte: enfocado en la exhibición y promoción de las diversas formas de expresión artística, como pintura, escultura, fotografía, danza, teatro y performance. Ofrecen al artista la oportunidad de demostrar su talento al público, fomentando la interacción y el diálogo sobre el arte contemporáneo.

5) Festival gastronómico: destaca la gastronomía de una región o cultura en específico y ofrece la oportunidad de probar platillos tradicionales, conocer a los chefs más reconocidos, asistir a clases de cocina y participar en las demostraciones que se realizan en el evento. Constituye el espacio donde los turistas o especialistas se reúnen para la celebración pública de la comida e identidad local, debido a que este tipo de festival determina la identificación del destino regional en un tiempo determinado, con la participación de productores y visitantes para ofertar y exponer platillos y bebidas típicas de determinado lugar, región y cultura, representando una modalidad en el ámbito turístico (Cela et al., 2017; Ignatov & Smith, 2006; Lee & Arcodia, 2011; Mejía, 2017;).

En los últimos años los festivales gastronómicos se han convertido en una experiencia distinta con gran auge, para que el turista disfrute del arte culinario como la cocina local de una región, y así, se deleite con una experiencia interesante, por lo cual muchos destinos han optado por realizar festivales gastronómicos o enológicos para fomentar el turismo (Horng, Su & So, 2013; Wu et al., 2014).

1.3 Festival de la butifarra

Tabasco es uno de los 32 estados de la República Mexicana, ubicado en el sureste de México, delimita al sur con el estado de Chiapas, al norte con el Golfo de México, al este con el estado de Campeche, al oeste con el estado de Veracruz y al sureste con el país de Guatemala (Gobierno del Estado de México, 2019). Se destaca por su rica diversidad

cultural, vegetal y, por su gastronomía con fusión de ingredientes autóctonos, recetas de la sociedad maya y chontal, así como técnicas culinarias heredadas de generación en generación que han desarrollado una cocina única en la región (Rojo, 2015). La sazón de la comida tabasqueña se distingue por el uso generoso de especias y condimentos locales, como el achiote, la hoja de aguacate, el epazote y la pimienta, ingredientes que no solo agregan sabor, sino también aportan aromas que caracterizan la cocina de la región. Este panorama culinario refleja la riqueza histórica y cultural de Tabasco, proporcionando a los comensales una experiencia única que combina sabores auténticos con tradiciones arraigadas en la identidad local (García, 2019).

La butifarra es un embutido cuya receta original proviene de España y se preparada en Cataluña, Aragón, Valencia, Islas Baleares, Andalucía y Murcia, pero adquirió su carta de naturalización en México, y se adopta como arte culinario en el municipio de Jalpa de Méndez en Tabasco (México Desconocido, 2024). Surge en 1969 en la cervecería de Don Francisco Ulín, lugar conocido por los habitantes, que, al visitar y consumir la cerveza en ese tiempo, los clientes quisieron una botana para acompañarla, y es así como el negocio ofertó las primeras butifarras y al ver su éxito, los dueños decidieron prepararlas para su venta y desde entonces se caracterizan como la comida oficial de dicho municipio.

En el año de 2015, siendo presidente municipal el Mtro. Domingo García Vargas se realizó el primer festival gastronómico de la butifarra con la participación de 21 empresarios locales y algunos patrocinadores, logrando resultados interesantes para el municipio. Cabe mencionar que el evento no utilizó ninguna imagen institucional bien definida con publicidad sin ningún impacto, sin infraestructura ni estrategias para visitar los atractivos del lugar; sin embargo, logró una afluencia de 500 personas en promedio durante sus dos días. Y es por ello, que las autoridades en el año 2022 declararon que el último domingo del mes de octubre se celebraría el día de la butifarra, para dar a conocer la historia, cultura y tradición que por años ha sido construida y heredada por familias dedicadas a su producción y que, con su sazón, deleitan a visitantes, debido a la elaboración artesanal de este embutido (Campos, 2023; Fomento Económico y Turismo del Municipio, 2023).

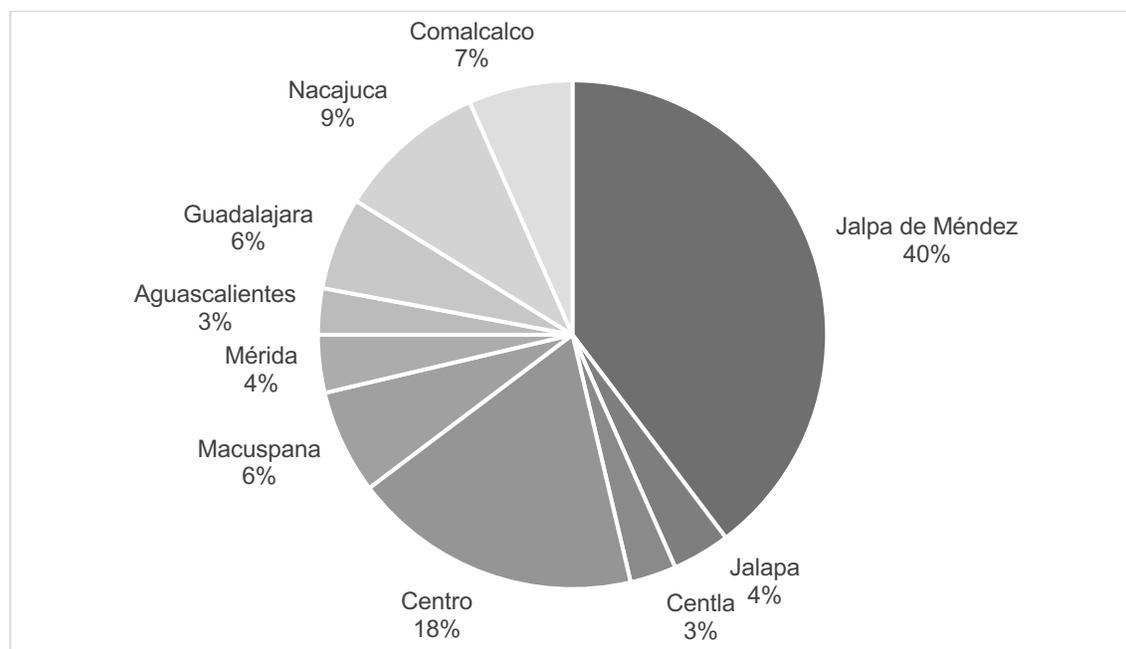
2. Metodología

Se utilizó una investigación de tipo exploratoria comparativa, primero se realizó la fase descriptiva a través de la revisión bibliográfica, segundo, se recopilaron los datos mediante una encuesta realizada y recolectada en redes sociales como Facebook, Instagram y WhatsApp a una población de 136 personas mayores de 18 años. Posteriormente se elaboró una tabla comparativa entre los festivales más importantes del estado para comprender las similitudes y diferencias de estos, así como el análisis de la oferta turística. La investigación exploratoria se utiliza para examinar un problema que carece de una definición precisa, su comprensión, así como la generación la hipótesis para efectuar un estudio más detallado, mientras que el método comparativo compara los elementos para entender las similitudes y diferencias entre ellos mismos, a poseer más conocimientos y proporcionar datos para tomar decisiones informadas (Ortega, 2023; Velázquez, 2023).

3. Resultados

A continuación, se muestran los resultados obtenidos de la encuesta, en la gráfica 1 se analizaron los datos de residencia.

Gráfica 1. Residencia de los encuestados.

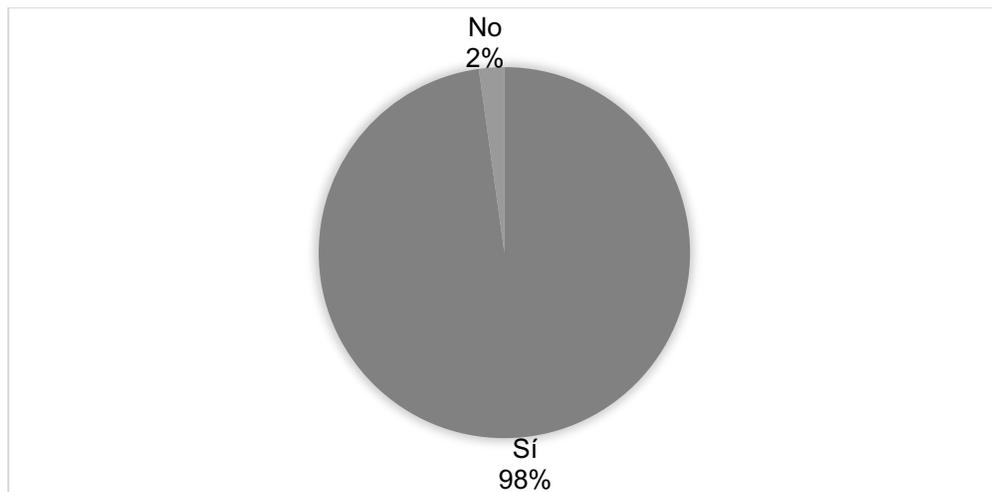


Fuente: elaboración propia

Esta gráfica muestra que el 40 % de los encuestados residen en Jalpa de Méndez, el 18 % en Centro, el 9 % en Nacajuca, el 7 % en Comalcalco, el 6 % en Macuspana, el 4 % en Jalapa y el 3 % en Centla, todos estos municipios de Tabasco, mientras que el 6 % de los encuestados residen en Guadalajara, el 4 % en Mérida y el otro 3 % en Aguascalientes, esto revela que la mayoría radica en el estado de Tabasco y una minoría de otros estados de la República Mexicana.

En la gráfica 2 se observa que del 100% de los encuestados, el 98% ha oído hablar acerca del festival de la butifarra, y sólo el 2% no, por lo que realmente si es conocido en el estado incluso fuera de él.

Grafica 2. Conocimiento del festival de la Butifarra



Fuente: elaboración propia

La información indica que casi todos los encuestados han oído hablar del festival lo que sugiere que el festival es reconocido. Por consiguiente, aunque el festival goza de cierto nivel de reconocimiento, no ha logrado generar el impacto deseado para atraer a más turistas. Así mismo, se preguntó a los entrevistados sobre su asistencia al mismo, y el 93% confirmó que si lo ha visitado mientras que el 7% no; sobre la oferta turística, se observó que el 23% considera que el festival si la representa, mientras que el 67% no estuvo de acuerdo.

En el contexto de la investigación, se analizaron los aspectos necesarios para el festival y se obtuvo que el 26% menciona la falta recorridos turísticos por el municipio y sus alrededores, el 24% la ausencia de exhibiciones gastronómicas, el 23% actividades recreativas en el lugar del festival, el 19% expresó que se requiere una mayor difusión

para atraer turismo nacional, y finalmente, el 8% consideró que se debería realizar una mayor promoción, así como muestras gastronómicas, debido a la información recolectada se realizó una comparación entre los festivales más importantes del estado, como se observa en la la tabla 2.

Tabla 2

Comparación de los principales festivales del Estado de Tabasco

Comparación de los principales festivales del Estado de Tabasco

Características	Festival del Queso	Festival del Chocolate	Festival de la Butifarra
Producto principal.	Quesos artesanales como: queso de poro, ahumado, tipo provolone, doble crema y queso fresco.	Cacao y chocolate.	Butifarras, embutidos, tamales y chocolates.
Ubicación del festival.	Centro de convenciones del municipio de Tenosique, Tabasco.	Nave 1 y 2 del Parque Tabasco Dora María ubicado en Centro Tabasco.	Parque Recreativo El Campestre, en Jalpa de Méndez.
Fecha de celebración.	Se realiza el último fin de semana de julio.	Tercera semana del mes de noviembre.	Último fin de semana de octubre.
Duración.	Tres días con horario de 10:00 a 19:00 horas.	Cinco días con horario de 11:00 a 22:00 horas.	Tres días con horario variado: 1er. día: 07:00 a 19:00 horas, 2do. día: 11:30 a 19:00 horas y el 3er. día: 10:00 a 20:00 horas.
Impacto turístico.	Más de 100 millones de pesos por la venta de más de 13 toneladas de queso, con más de 60 mil visitantes.	128 millones de pesos y más de 150 mil visitantes.	57 millones de pesos, casi 87 mil visitantes y producción de 27 toneladas de butifarras.
Atractivos turísticos.	Ruinas de Pomoná y el río de San Pedro desde el puente de Boca del Cerro.	Parque Museo La Venta, Museo de Antropología Carlos Pellicer; Museo de Historia Natural, la Casa de los Azulejos.	Parroquia del municipio en honor a San Francisco de Asís y el Museo de Gregorio Méndez Magaña.
Actividades para la gastronomía.	Reto del cocinero que consiste en realizar tres platillos en el	Conferencias y conversatorios impartidas por chefs,	Panel gastronómico "Sabor que trasciende

	<p>cual deben incluir el queso artesanal, los equipos son evaluados por tres jueces, dinámica parecida a Máster Chef, también Competencia Duelo de Fogones, donde participan cocineras tradicionales, degustaciones de queso y vino, conferencias gastronómicas, expresiones culturales y artísticas, talleres y juegos infantiles, recorridos turísticos.</p>	<p>actividad Cava-Cao que consiste en degustar chocolates, vinos con música en vivo, Presenta un espacio llamado Sabor a Tabasco, en el cual muestran el arte culinario de las culturas Yokot'an, Zoque, Olmeca y Maya.</p>	<p>fronteras”, concurso de innovación gastronómica, clases de cocina, charlas, concurso duelo de fogones y el concurso de la mejor butifarra, espectáculo musical.</p>
<p>Actividades recreativas</p>	<p>Descenso por los ríos en balsa, exploración de cuevas, ascenso de paredes rocosas, caminatas extensas, camping puénting, recorridos en tirolesa, flotación en aguas tranquilas, excursiones en catamarán por el Cañón del Usumacinta, junto con un desafío en kayak o una regata ecoturística a lo largo de la orilla del río San Pedro.</p>	<p>Tour por la “Ruta del Cacao al Chocolate” el cual consiste en recorridos por las haciendas cacaoteras y chocolateras del municipio de Comalcalco, visita al primer Museo Vivo del Cacao y Chocolate único en América, ubicado dentro de la hacienda la luz en el municipio de Comalcalco, donde se puede observar la producción del chocolate y el estilo de vida de los hacendados ancestrales.</p>	<p>Tirolesa, globos aerostáticos anclados y tiro con arco.</p>

fuentes: elaboración con base en: Álvarez (2022); Ayuntamiento de Tenosique (2019); Cupido (2023); Del Sureste (2019); FestivaldelChocolate.mx (2022); Gobierno del Estado de Tabasco (2022); Gobierno del Estado de Tabasco (2023); Info Travel (2012); León (2023); México Desconocido (2022); Oficinas de Convenciones y Visitantes de Tabasco (2023); Olano (2022); Ortega (2023); Pérez (2023); Somos Más (2023); Tejeda (2013); Travesías (2020); Tripadvisor (2024); ViveTabasco.com, (2023); Vélez, (2023) y Zequera (2023).

Esta tabla ofrece una visión integral de las características distintivas de cada festival, desde sus principales productos hasta las experiencias recreativas y turísticas y se observa el impacto positivo a la economía del estado debido a la derrama económica y afluencia de visitantes de los cuales el festival del chocolate está en primer lugar con un poco más de 128 millones de pesos y en último lugar el festival de la butifarra con un aproximado de 57 millones de pesos. La siguiente tabla 3 analiza la oferta turística del festival de la butifarra.

Tabla 3

Análisis de la oferta turística del Festival de la Butifarra

Análisis de la oferta turística del Festival de la Butifarra

Tipo de oferta	Características
Gastronómica	Butifarras, queso de puerco y longaniza; dulces típicos como turuletes, dulces de ajonjolí y pinol; bebidas como chorote, pinol y cacao para la realización del pozol.
Turística	Iglesia de San Francisco de Asís, parque central, Casa Museo en honor al coronel Gregorio Méndez Magaña; templos en honor a San Miguel Arcángel y San Mateo, laguna del Pomposú, lagunas de el Eslabón, la Negrita, San Agustín, el Provecho, la Tinaja y el Troncón, el corredor turístico Biji Yokot'an. Artesanías como artículos derivados del cacao, jícaras labradas, trajes típicos y la tira bordada.
Cultural	Feria municipal, fiesta en horno a la Virgen María, festividad en honor a San Miguel Arcángel, San Mateo, San Juan Bautista el festival del uliche en la Villa Jalupa.
Monumentos	Monumento ecuestre de Gregorio Méndez, monumento al Coronel Gregorio Méndez Magaña, Iglesia de Cupilco.
Infraestructura	Hotel Aura, un Airbnb, diferentes tipos de restaurantes donde se oferta la butifarra, patitas curtidas, mariscos, estofado, entre otros.

Fuente: elaboración propia con base en Bouchot (2012); Gómez (2023); Guía Turística (2005); HotelesMx (2021); La verdad del Sureste (2019); Osorio (2023); Por el mundo Maya (2021); Por la redacción (2023) Restaurante Guru (2024).

Este análisis destaca la diversidad del atractivo turístico como la gastronomía y cultura, y aunque le falta infraestructura, posee potencial para desarrollarse como destino turístico.

4. Conclusiones

El festival de la butifarra en Jalpa de Méndez presenta una rica historia y tradición en la preparación de este platillo, que ha evolucionado desde sus inicios desde 1969 hasta convertirse en un evento anual destacado.

Los resultados obtenidos de la investigación respaldan y comprueban la hipótesis, la cual sugiere que la implementación de actividades complementarias asociadas al festival de la butifarra servirá para extender la estadía de los turistas en el municipio, generando beneficios para el sector turístico y la economía local ya que la encuesta realizada reveló que, si bien el festival es conocido, existe una diversidad de opiniones sobre su consideración como oferta turística. A pesar de ello, la comparación con otros festivales en el estado y la evaluación de los encuestados sugieren áreas de mejora para este; específicamente, los participantes expresaron la necesidad de actividades recreativas, exhibiciones gastronómicas y recorridos turísticos para enriquecer la experiencia de los visitantes.

Sin embargo, se concluye que la implementación de actividades complementarias es esencial para potenciar el impacto turístico del festival lo cual generará una mayor derrama para la comunidad local.

Los hallazgos respaldan la importancia de diversificar las actividades asociadas al festival de la butifarra para transformarlo en una oferta turística más completa y atractiva. Este enfoque integral tiene el potencial de no sólo consolidar al festival como un evento turístico destacado sino también de contribuir significativamente al desarrollo económico y cultural de Jalpa de Méndez, así como posicionar al estado de Tabasco en materia gastronómica.

5. Bibliografía

- Álvarez, B. (2022). ¿Antojo? Disfruta de las actividades del Festival del Chocolate 2022 en Tabasco. Escapada H. <https://www.escapadah.com/destinos/2022/11/5/antojo-disfruta-de-las-actividades-del-festival-del-chocolate-2022-en-tabasco-5834.html>Referencias
- Araujo, J. (2018). Oferta Turística. Knoow.net <https://knoow.net/es/tierras-y-lugares/turismo-es/oferta-turistica/>
- Airbnb. (2024). Alojamientos vacacionales en Jalpa de Méndez. Airbnb. <https://www.airbnb.mx/jalpa-de-mendez-mexico/stays>
- Ayuntamiento de Tenosique (2029) Festival del queso. Programa de actividades del festival del queso. <https://tenosique.gob.mx/wp-content/uploads/2019/07/Programa-festival-del-queso.pdf>

- Bouchot. A. (2012). Jalpa de Méndez, monumento ecuestre. Wikimedia Commons. https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Jalpa_de_M%C3%A9ndez._Estatua_e_cuestre.JPG
- Çela, A., Knowles-Lankford, J. & Lankford, S. (2007). Local food festivals in Northeast Iowa communities: A visitor and economic impact study. *Managing Leisure*, 12(2-3), 171-186. <https://www.redalyc.org/journal/4735/473552033025/>
- Chávez, J. (2023, 13 marzo). Enoturismo: Qué es, ejemplos de actividades e importancia. CEUPE Magazine.com <https://www.ceupe.com/blog/enoturismo.html>
- Castillo-Palacio, M. & Castaño-Molina, V. (2015). La promoción turística a través de técnicas tradicionales y nuevas: Una revisión de 2009 a 2014. *Estudios y perspectivas en turismo*, 24(3), 755-775. Recuperado en 29 de febrero de 2024, de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17322015000300017&lng=es&tlng=es
- Corvo, H. S. (2021). Oferta turística. Lifeder. <https://www.lifeder.com/oferta-turistica/>
- Cupido, J. (2023). Supera expectativas Festival del Queso. *Novedades de Tabasco*. <https://novedadesdetabasco.com.mx/2023/07/31/supera-expectativas-festival-del-queso/>
- Del Sureste. (2019). Ofrecerá Festival del Queso atractivas actividades. *La Verdad del Sureste*. <https://la-verdad.com.mx/ofrecer-festival-queso-atractivas-actividades-99186.html>
- FestivaldelChocolate.mx (2022) Programa. Autor. <https://www.festivaldelchocolate.mx/programa/>
- Gobierno del Estado de México (2019). El estado de Tabasco se constituye. Autor. <https://www.gob.mx/siap/articulos/el-estado-de-tabasco-se-constituye?idiom=es>
- Gobierno del Estado de Tabasco. (2022). Programa de actividades del festival del chocolate. FestivaldelChocolate.mx. <https://www.festivaldelchocolate.mx/programa/>
- Gobierno del Estado de Tabasco. (2023) Festival de la Butifarra mostrará riqueza gastronómica de Tabasco. Tabasco.gob.mx. <https://tabasco.gob.mx/noticias/festival-de-la-butifarra-mostrara-riqueza-gastronomica-de-tabasco#:~:text=El%20festival%20que%20se%20realizar%C3%A1,%E2%80%9CElevaci%C3%B3n%20de%20globos%20anclados%E2%80%9D.>
- Gómez. J. (2023). ¿Qué lugares visitar en Jalpa de Méndez?. *El Herald de Tabasco*. <https://www.elheraldodetabasco.com.mx/circulos/turismo/que-lugares-vistar-en-jalpa-de-mendez-11205780.html>
- Hornig, J. S., Su, C. S. & So, S. I. A. (2013). Segmenting food festival visitors: applying the theory of planned behavior and lifestyle. *Journal of Convention & Event Tourism*, 14 (3), 193-216. <https://www.redalyc.org/journal/4735/473552033025/>
- HotelesMx. (2021). Hotel Aura, hoteles en Jalpa de Méndez, Tabasco, México. HotelesMx. <https://hoteles-mx.com/hotel-aura/>

- Hubbard, K. W., Mandabach, K. H., McDowall, S., & Vanleeuwen, D. M. (2012). Perceptions of quality, satisfaction, loyalty, and approximate spending at an American wine festival. *Journal of culinary science & technology*, 10(4), 337-351. <https://doi.org/10.1080/15428052.2012.735962>
- Ignatov, E. & Smith, S. (2006). Segmenting Canadian culinary tourists. *Current Issues in Tourism*, 9(3), 235-255. <https://www.redalyc.org/journal/4735/473552033025/>
- Info Travel. (2012) El festival del Chocolate en Villahermosa. Info Travel. <https://www.atractivosturisticos.com.mx/el-festival-del-chocolate-en-villahermosa/>
- La verdad del Sureste (2019). Acude alcalde de Jalpa a celebración del 7º año del “corredor turístico la Chontalpa chica”. Autor. <https://la-verdad.com.mx/acude-alcalde-jalpa-celebracion-7-corredor-turistico-chontalpa-chica-100139.html>
- Lee, I., & Arcodia, C. (2011). The Role of Regional Food Festivals for Destination Branding. *International Journal of Tourism Research*, 13(4), 355-367. <https://doi.org/10.1002/jtr.852>
- León. O. C. (2023) Reportan 27 toneladas de butifarras vendidas en el festival de Jalpa de Méndez. XeVT 104.1 FM. Telereportaje. <https://www.xevt.com/espectaculos/reportan-27-toneladas-de-butifarras-vendidas-en-festival-de-jalpa-de-mendez/292353>
- Meetmaps. (2023). ¿Qué es un festival y qué tipos de festivales existen?. Autor. <https://blog.meetmaps.com/que-es-un-festival-y-que-tipos-de-festivales-existen/>
- Mejía Rocha M. I. (2017). Eventos gastronómicos en México y turismo. *Hitos de Ciencias Económico Administrativas*. <https://ri.ujat.mx/bitstream/20.500.12107/1799/1/083-1677-A.pdf>
- México Desconocido. (2022). 11 lugares turísticos de Villahermosa, Tabasco - México Desconocido. Autor. <https://www.mexicodesconocido.com.mx/villahermosa-tabasco-atractivos.html>
- México Desconocido (2024). Butifarra, un embutido tabasqueño. Autor. <https://www.mexicodesconocido.com.mx/butifarra-el-embutido-tabasqueno-favorito-del-presidente.html>
- Oficinas de Convenciones y Visitantes de Tabasco. (2023). 12º Festival del chocolate Tabasco – Resultados. Autor. <https://www.ocvtabasco.com/12-festival-del-chocolate-tabasco-resultados/>
- Olano, M. (2022). Prepárate para el Festival del Queso Artesanal de Tabasco. La Campaña. <https://revistalacampina.mx/2022/07/18/preparate-para-el-festival-del-queso-artesanal-de-tabasco/>
- Ortega, C. (2023, 20 julio). Investigación comparativa: Qué es y cómo llevarla a cabo. QuestionPro. <https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-comparativa/>
- Ortega, P. (2023) Festival del Queso Artesanal en Tenosique Tabasco: tradición y sabores auténticos. *El Economista*. <https://www.economista.com.mx/los->

especiales/Festival-del-Queso-Artesanal-en-Tenosique-Tabasco-tradicion-y-sabores-autenticos-20230802-0033.html

- Osorio. D. (2023) Pretende Jalpa de Méndez realizar ruta turística de la Laguna de Pomposú. El Heraldo de Tabasco. <https://www.elheraldodetabasco.com.mx/circulos/turismo/pretende-jalpa-de-mendez-realizar-ruta-turistica-de-la-laguna-de-pomposu-10198291.html>
- Pérez. J. (2023). ¡No te pierdas este mes el 8o. Festival de la Butifarra 2023 en Jalpa de Méndez! Mapa. El Heraldo de Tabasco. <https://www.elheraldodetabasco.com.mx/circulos/turismo/no-te-pierdas-este-mes-el-8o.-festival-de-la-butifarra-2023-en-jalpa-de-mendez-mapa-10782827.html/amp>
- Por el Mundo Maya. (2023). Municipio de Jalpa de Méndez. Autor. <https://porelmundomaya.com/tabasco/municipios/jalpa-de-mendez/>
- Por la redacción. (2023). Se lleva a cabo el 4º festival del uliche 2023 en Jalupa. Tabasco Hoy. <https://www.tabascohoy.com/se-lleva-a-cabo-4to-festival-del-uliche-2023-en-jalupa/>
- Porras, M. S. (2018) La Comercialización de Servicios - Productos y Destinos Turísticos Sostenibles. Mercado Aplicado al Turismo. Editorial UCR. <https://www.ucipfg.com/Repositorio/MGTS/MGTS15/MGTSV15-07/semana3/LS3.1.pdf>
- Restaurante Guru (2024). Restaurantes en Jalpa de Méndez. Autor. <https://es.restaurantguru.com/Jalpa-de-Mendez>
- Rodríguez. M. L. (2003). Características de la oferta y la demanda turísticas. Universidad Tecnológica de Chile. <https://aulasvirtuales.files.wordpress.com/2014/09/caracteristicas-de-la-oferta-y-la-demanda-turisticas.pdf>
- Rojo, E.L. (2015). Gastronomía Tabasqueña. Maestría de cocinas en México. <https://www.culinaryartschool.edu.mx/cocinasdemexico/wp-content/uploads/2015/10/Tabasco-pp.pdf>
- Somos Más. (2023). Todo lo que puedes hacer en el festival de la butifarra 2023. Autor. <https://somosmas.news/todo-lo-que-puedes-hacer-en-el-festival-de-la-butifarra-2023/>
- Tejeda, G. (2013). Chocolate. ¡Vámonos a Tabasco al IV Festival Nacional del xocolatl! Directo Al Paladar México. <https://www.directoalpaladar.com.mx/ferias-de-gastronomia/chocolate-vamonos-a-tabasco-al-iv-festival-nacional-del-xocolatl>
- Travesías Redacción (2020). Comalcalco en Tabasco, aroma a chocolate. Autor. <https://www.travesiasdigital.com/destinos/mexico/comalcalco-tabasco-aroma-chocolate/>
- Tripadvisor. (2024). Las mejores cosas que hacer en Tenosique 2024 (con fotos). https://www.tripadvisor.com.mx/Attractions-g3181195-Activities-Tenosique_Central_Mexico_and_Gulf_Coast.html
- Valdez, W. (2023). Definición de Festival. ConceptoDefinición.com <https://conceptodefinicion.de/festival/>.

- Velázquez, A. (2023, 23 febrero). ¿Qué es la Investigación Exploratoria? QuestionPro.
<https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-exploratoria/>
- Vélez. R. (2023). Dale gusto a tu paladar en el Festival de la Butifarra de Tabasco. Descubre México.com <https://descubreenmexico.com/ven-al-delicioso-festival-de-la-butifarra-de-tabasco-y-deleita-tu-paladar/>
- Vive Tabasco. (2023) 12° festival del chocolate, Tabasco. Sabor que trasciende. Autor.
<https://vivetabasco.com/>
- Wu, H. C., Wong, J. W. C. & Cheng, C. C. (2014). An empirical study of behavioral intentions in the food festival: The case of Macau. *Asia Pacific Journal of Tourism Research*, 19(11), 1278-1305.
<https://www.redalyc.org/journal/4735/473552033025/>
- Zequera, K. F. (2023). Visita el Festival del Queso Artesanal. El Universal.
<https://www.eluniversal.com.mx/menu/visita-el-festival-del-queso-artesanal/>